

**СТРУКТУРА И ХОД УРОКА**

№	Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Время
1	2	4	5	6
1	<b>Вводно-мотивационный этап урока, подготовка к основному этапу урока.</b>	<p>Вступительное слово учителя</p> <p>Здравствуйте, ребята! Сегодня на уроке мы продолжим изучение Древней Греции. Вы уже много знаете об этом государстве. Давайте проверим ваши знания.</p> <p>Поиграем в игру «Историческая разминка»</p> <p><b>1.Задание требует от учеников краткого ответа.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Как древние греки называли свою Родину? (Эллада)</li> <li>2 Кто автор поэмы « Одиссея»? (Гомер)</li> <li>3 Кто автор поэмы «Илиада»? (Гомер)</li> <li>4 Главный бог в греческой мифологии? (Зевс)</li> <li>5 Объясните полис – это...? (Город-государство )</li> <li>6 Назовите высший орган власти в Афинах? (Ареопаг)</li> <li>7 Колония-это?... (Греческое поселение)</li> <li>8 Главный храм в Афинах? (Парфенон)</li> <li>9 Какие игры проводились в честь Зевса? (Олимпийские)</li> </ol> <p><b>Демократия – это...? (Власть народа</b></p> <p>Тема урока <b><u>«В афинских школах и гимнасиях».</u></b></p> <p>Эпиграфом к сегодняшнему уроку являются слова выдающиеся слова древнегреческого философа Платона <b><u>«Благодаря образованию человек становится самым прекрасным и божественным из существ»</u></b></p> <p>В начале урока проведем небольшую игру, где проверим ваши знания по истории Древней Греции. Назовём ее «Историческая разминка».</p>	Воспринимают информацию, сообщаемую учителем	2 мин
2	<b>Актуализация знаний по пройденному материалу.</b>	10)	<b>Формулируют ответы, делают выводы, отвечают, комментируют и дополняют ответы</b>	<b>4 мин</b>
		<p>Демократия в Греции в V-IV вв до н. э. создала условия, способствующие расцвету и развитию культуры, скульптуры, ремесла, строительству храмов, театров, появлению Олимпийских игр. Сегодня продолжаются XXII Зимние Олимпийские игры. Мы конечно же все болеем за нашу команду. А как вы думаете, где</p>	<b>Слушают, отвечают на вопросы</b>	

3	<p><b>Постановка проблемы</b></p> <p><b>Изучение нового материала, усвоение новых знаний и способов действия.</b></p>	<p>афиняне получали знания? (Конечно, в школе)</p> <p>Ребята, сегодня мы узнаем о греческой системе образования, о том, как велось обучение, какие предметы изучались, кто посещал школы, какие школьные принадлежности использовались, где школьники могли продолжить образование, проанализируем и выясним, в <b><u>чём сходства и различия обучения в афинской школе и современной?</u></b></p> <p>У вас на партах лежит таблица, вы по ходу урока будете ее заполнять, работая в парах, а в конце урока мы подведем итоги.</p> <p><b>2. Древнегреческий алфавит, письменность.</b></p> <p>Греки стали называть себя эллинами, а свою родину – Элладой. Их объединяли общий язык, обычаи, религия, единая письменность. Нам трудно представить современную жизнь без письменности.</p> <p><b><u>Вспомните, кто создал первый алфавит? (Финикийцы)</u></b></p> <p>В X в. до н.э. финикийцы, создали алфавит, состоявший из 22 знаков – букв. На основе этого алфавита в VIII в. до н.э. греки создали свой алфавит, в нем насчитывалось 24 буквы, и среди них и гласные и согласные.</p> <p><b><u>Как вы считаете, какая система письма была более удобной и простой?</u></b></p> <p>Таким образом, греческая система письма была более простой. <u>Их алфавит лег в основу латинского алфавита и стал прототипом европейских языков.</u> Овладеть письмом можно было за короткий срок, поэтому все свободные мужчины Греции были грамотны. А получали знания, в уровне учебных заведениях. В Греции было три типа учебных заведений.</p> <div style="text-align: center;"> <p>Учебные заведения Древней Греции</p> <pre> graph TD     A[Учебные заведения Древней Греции] --&gt; B[Школа 7-11лет]     A --&gt; C[Палестра 12-16лет]     A --&gt; D[Гимнасий с 16-18лет] </pre> </div> <p>Давайте заглянем в афинскую школу.</p>	<p>Слушают объяснения учителя, отвечают на вопросы, заполняют таблицу.</p> <p>Отвечают на вопрос.</p>	20 мин
---	---	--	---	--------



		<p>путьями и почитали)</p> <p>3.Отрицали ли родители телесные наказания своих чад?</p> <p>Путешествие в школу закончилось, наш путь лежит в <b>палестру</b></p> <p><b>2 Палестра</b>  <b>Палестра</b> («пале» - борьба) – с 12 лет мальчики посещали еще одну школу – школу борьбы (гимнастическую).</p> <p>Пересказ страницы 182.</p> <p><b><u>Почему занятие гимнастикой считалось важным делом?</u></b></p> <p>Ведь гражданин должен быть и воином. Кому нужны такие воины, которые дрожат на морозе, слабеют от холода, задыхаются от пыли, слабы и неповоротливы?</p> <p>В палестрах стояли статуи знаменитых атлетов - работы великих греческих мастеров Мирона, Поликлета.</p> <p>Скульптор показывает, каким должен быть каждый юноша: физически сильным, прекрасным, готовым к подвигу.</p> <p><b>Давайте, выполним несколько несложных упражнений</b></p> <p>Раз - подняться, потянуться,  Два - нагнуться, разогнуться,  Три - в ладоши три хлопка,  Головою три кивка.  На четыре - руки шире,  Пять - руками помахать,  Шесть - на место тихо сесть</p> <p>А дальше наш путь лежит в афинский <b>гимнасий</b></p> <p><b>3.Гимнасий</b>–учебное заведение, которое посещали взрослые афиняне, желавшие продолжить образование. Гимнасии - центры интеллектуальной жизни, где были места для отдыха, занятия спортом и библиотеки. Некоторые оставались там до глубокой старости.</p> <p>В гимнасиях выступали <u>известные ученые</u>. Они излагали свои взгляды на строение Вселенной, обучали <b>искусству красноречия</b> – умению правильно и красиво говорить, выступать с</p>	<p><b>Читают текст учебника</b></p> <p><b>Исследовательская работа с историческим документом</b></p> <p><b>Беседа</b></p> <p><b>Учащиеся выполняют комплекс спортивных упражнений</b></p> <p><b>Формулируют определение, работают с учебником, дополнительно литературой записывают определение в</b></p>	
--	--	---	---	--

		<p>речами в Народном собрании и судах.</p> <p><b>С какой целью взрослые греки обучались умению правильно и красиво говорить, отстаивать свое мнение?</b></p> <p>Искусство красноречия необходимо гражданину для выступления в Народном собрании.</p>	тетрадь																
4	<b>Закрепление материала.</b>	<p>Пора и в обратный путь. Нам необходимо вспомнить, что нового мы узнали сегодня на уроке.</p> <p><b>Проверим, как вы усвоили новые понятия?</b></p> <p><b>1.Соотнесите понятие и определение</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Понятие</th> <th>Определение</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Педагог</td> <td>Учебные заведения, в котором обучались взрослые афиняне</td> </tr> <tr> <td>Стиль</td> <td>«Сопровождающий» раб</td> </tr> <tr> <td>Гимнасии</td> <td>Школа борьбы</td> </tr> <tr> <td>Палестра</td> <td>Металлическая или костяная палочка для письма в древней Греции</td> </tr> <tr> <td>Школа</td> <td>Учебное заведение, где мальчики учились читать и писать.</td> </tr> </tbody> </table> <p><b>2.Прочитайте текст и исправьте не менее 6 исторических ошибок.</b></p> <p>Афинскую школу посещали <b>все дети с 8 лет</b>. Опытные <b>педагоги</b> проводили занятия. В обычной школе учились <b>красноречию</b>, музыке, поэзии. В палестрах мальчики учились <b>читать, писать, считать</b>, а девочки – <b>домоводству</b>. А в гимнасиях все занимались <b>пением</b>, слушали выступления известных стратегов.</p>	Понятие	Определение	Педагог	Учебные заведения, в котором обучались взрослые афиняне	Стиль	«Сопровождающий» раб	Гимнасии	Школа борьбы	Палестра	Металлическая или костяная палочка для письма в древней Греции	Школа	Учебное заведение, где мальчики учились читать и писать.	Соотносят понятия и исправляют ошибки в тексте, формируют ответы, делают выводы, отвечают, комментируют и дополняют ответы	<b>10 мин</b>			
Понятие	Определение																		
Педагог	Учебные заведения, в котором обучались взрослые афиняне																		
Стиль	«Сопровождающий» раб																		
Гимнасии	Школа борьбы																		
Палестра	Металлическая или костяная палочка для письма в древней Греции																		
Школа	Учебное заведение, где мальчики учились читать и писать.																		
5	<b>Подведение итогов урока</b>	<p><b>А сейчас ребята, посмотрите в свои таблицы и ответьте на вопрос:</b></p> <p><b>В чём сходства и различия обучения в афинской и современной школах?</b></p> <p><b>Таблица</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Вопросы для сравнения</th> <th>Афинская</th> <th>Современная</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center;"><b>Различия</b></td> </tr> <tr> <td>1.Алфавит</td> <td>22 буквы</td> <td>33 буквы</td> </tr> <tr> <td>2.Средства для письма</td> <td>Дошечки, натертые воском, стиль</td> <td>Бумага, ручка</td> </tr> <tr> <td>3.Состав учащихся</td> <td>Только мальчики</td> <td>И мальчики и девочки</td> </tr> </tbody> </table>	Вопросы для сравнения	Афинская	Современная	<b>Различия</b>			1.Алфавит	22 буквы	33 буквы	2.Средства для письма	Дошечки, натертые воском, стиль	Бумага, ручка	3.Состав учащихся	Только мальчики	И мальчики и девочки	Анализируют, выделяют главное, сравнивают, делают выводы	<b>7 мин</b>
Вопросы для сравнения	Афинская	Современная																	
<b>Различия</b>																			
1.Алфавит	22 буквы	33 буквы																	
2.Средства для письма	Дошечки, натертые воском, стиль	Бумага, ручка																	
3.Состав учащихся	Только мальчики	И мальчики и девочки																	

		<table border="1"> <tr> <td>4.Предметы</td> <td>Счет, чтение, рисование, музыка. Больше внимание спорту</td> <td>Предметов больше</td> </tr> <tr> <td>5.Педагог</td> <td>Раб, сопровождающий ученика в школу</td> <td>Человек, ведущий учебный процесс</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center;"><b>Сходства</b></td> </tr> <tr> <td colspan="3"> 1.Обучение начинается с 7 лет  2.Всестороннее развитие личности  3.Учиться можно в любом возрасте </td> </tr> </table> <p>Сегодня мы познакомились с системой обучения и воспитания Древней Греции, побывали в школах, палестрах и гимназиях Древней Греции, и, наверное, вы поняли, что, <b><u>несмотря на различные способы обучения, цель была одна</u></b> - получение знаний, стремление к совершенствованию, воспитанию всесторонне развитого человека.</p> <p>Действительно, прав был древнегреческий философ Платон:  <b>«...Только благодаря образованию человек становится самым прекрасным и самым божественным из существ...»</b></p>	4.Предметы	Счет, чтение, рисование, музыка. Больше внимание спорту	Предметов больше	5.Педагог	Раб, сопровождающий ученика в школу	Человек, ведущий учебный процесс	<b>Сходства</b>			1.Обучение начинается с 7 лет 2.Всестороннее развитие личности 3.Учиться можно в любом возрасте				
4.Предметы	Счет, чтение, рисование, музыка. Больше внимание спорту	Предметов больше														
5.Педагог	Раб, сопровождающий ученика в школу	Человек, ведущий учебный процесс														
<b>Сходства</b>																
1.Обучение начинается с 7 лет 2.Всестороннее развитие личности 3.Учиться можно в любом возрасте																
б.	<b>Рефлексия.</b>	Я хочу, чтобы, уходя с урока, вы показали, с каким настроением вы покидаете класс. Около вас лежат «солнышки» и «тучки». Если вам понравился урок и у вас хорошее настроение, возьмите «солнышко», если плохое и урок не понравился, возьмите «тучку»	<b>Анализируют деятельность на уроке</b>	<b>2 мин</b>												
			<b>Итого:</b>	<b>45 мин</b>												